

7ème Festival du cinéma palestinien

21

du 23 avril au 12 mai 2026

Contact : cinepalestine21@riseup.net

Jeudi 23 avril à 20h00
Eldorado (Dijon)

**From
Ground
Zero +**
(1ère Partie)
Collectif, 2026



Projection suivie d'un débat avec Rasmi Damo, conseiller artistique du projet et d'un buffet

« From Ground Zero + » est un projet présentant des portraits variés de la vie à Gaza. Chaque film (de 20 à 30 minutes), réalisé par des cinéastes de Gaza, explore des facettes spécifiques de l'expérience humaine face au conflit armé et à une phase difficile de reconstruction et de deuil collectif.

La séance sera précédée d'un court-métrage de Rasmi Damo.

Tarif unique : 5 euros

Vendredi 24 avril à 20h00
Eldorado (Dijon)

Lyd
R. Younès,
S.E. Friedland
2023



Projection suivie d'une discussion avec Evelyne Reberg, militante de l'AFPS et de l'UJFP

Lyd est un documentaire de science-fiction qui retrace l'ascension et la chute de Lyd, une métropole palestinienne sous occupation israélienne depuis 1948. Mélangeant images d'archives, témoignages et séquences d'animation, le film rapporte les faits historiques de la Nakba à 2021, tout en imaginant un monde parallèle sans l'avènement de la colonisation sur cette ville et sa population exilée.

Mardi 28 avril à 19h30
Ciné des Tanneries
(Dijon)

**War in
Lebanon**
Baker Sharqawi
1976



Projection suivie d'une discussion avec Mahmoud, militant palestinien

Le 13 avril 1975, une fusillade contre un autobus palestinien dans un faubourg de Beyrouth déclenche la guerre civile au Liban. La ville de Beyrouth, ravagée par cette guerre, se divise en deux zones : la zone Est, contrôlée par le Front libanais et la zone Ouest, contrôlée par le Mouvement national libanais et la gauche progressiste.

War in Lebanon est un des films de l'Unité du cinéma palestinien de l'OLP retrouvé par Khadijeh Habashne.

Une expo-vente de sérigraphies en soutien au collectif FedipourGaza, né il y a quelques mois pour aider les personnes de Palestine présentes sur le réseau social Mastodon, accompagnera les projections du festival.

Jeudi 30 avril à 20h00
Eldorado (Dijon)

From Gaza with love

Ch. Villa et
S. Nassar
2026



*Projection suivie d'une discussion
avec Charles Villa et Suhail Nassar*

Avant la guerre, Suhail Nassar était graphiste. Depuis, il filme les enfants de Gaza pour que personne n'oublie jamais. Charles Villa est reporter et youtubeur français. Israël lui interdit l'accès à Gaza comme à tous les autres reporters étrangères. À 3200 kilomètres de distance, Suhail et Charles se rencontrent, se rapprochent et réalisent ce documentaire. L'histoire d'une jeunesse sous les bombes. L'histoire, aussi, d'une amitié naissante.

Lundi 4 mai à 20h00
Salle méliès, Ciné Cap
Vert (Quetigny)

Pour l'honneur de Gaza

Iyad Allastal
2025



*Projection en présence du
réalisateur Iyad Allastal*

Destructrice, implacable, la guerre révèle aussi la force de l'esprit humain. Les citoyens de Gaza donnent vie à leurs inspirations et transforment la douleur en énergie. Ainsi, la vie sous les bombardements, malgré son horreur, devient un témoignage poignant de la lutte pour la paix et la dignité. Un récit de survie mais aussi d'espoir qui rappelle à chacun que, malgré la guerre et la destruction, la vie continue dans les camps et sous les tentes, et qui prouve que, même dans l'adversité, l'humanité du « peuple de Gaza » demeure indomptable.

Mardi 5 mai à 20h00
Eldorado (Dijon)

From Ground Zero +

(2ème partie)
Collectif
2026



*Projection suivie d'un débat avec
Rasmi Damo, conseiller artistique
du projet (sous réserve) et d'un
buffet*

« From Ground Zero + » est un projet présentant des portraits variés de la vie à Gaza. Chaque film (de 20 à 30 minutes), réalisé par des cinéastes de Gaza, explore des facettes spécifiques de l'expérience humaine face au conflit armé et à une phase difficile de reconstruction et de deuil collectif.

La séance sera précédée d'un court-métrage de Rasmi Damo.

Tarif unique : 5 euros

Lundi 11 mai à 18h00
Médiathèque, fac droit-
lettres (Dijon)

Fishless Sea

Samer Qatta
2018



*Projection suivie d'une discussion
avec Samer Qatta (en visio) et
Sarah Qatta*

Ce documentaire raconte l'histoire d'Abu Ala' qui, depuis 40 ans, navigue sur la côte de Gaza. Il accompagne Abu Ala' lors de sorties en mer et est témoin des difficultés auxquelles doivent faire face les pêcheurs palestiniens sous le blocus israélien instauré en 2016.

Abu Ala' veut transmettre son métier à ses enfants, mais leur frustration de pêcher dans des eaux sous contrôle militaire, ne leur ouvre pas d'horizon.

Mardi 12 mai à 20h00
Maison Pop' (Chenôve)

Palestine Stereo

R. Masharawi
2013



*Projection suivie d'une discussion
avec Rashid Masharawi (en visio)
et d'un pot de clôture du festival*

Deux frères palestiniens prévoient d'immigrer de Palestine en Australie. A la suite du bombardement de leur immeuble, l'un est devenu sourd-muet et l'autre a perdu sa femme. Pour payer les frais du voyage, ils récupèrent du matériel sonore usager qu'ils louent pour toute sorte d'évènements à Ramallah : mariage, enterrement, manifestation, meeting politique. Au rythme de leur pérégrination, le film relate l'absurdité de la vie en Palestine, en brossant avec dérision et sans complaisance un tableau de situations à la fois cocasses et désespérées...

Le festival 21 du cinéma palestinien a été créé en 2018 par un collectif d'associations de l'agglomération dijonnaise. Son objectif est de faire découvrir au grand public différents aspects de la vie en Palestine au travers de films principalement réalisés par des cinéastes palestiniens. Il s'étend à l'Yonne depuis 2024.

Lieux et tarifs :

Ciné des Tanneries, 37 rue des ateliers, Dijon (Prix libre)

Eldorado, 21 rue Alfred de Musset, Dijon (Tarifs du cinéma)

Maison Pop' de Chenôve, 7 Rue de Longvic, Chenôve (Adhérents : 5 euros / Non-adhérents : 6 euros)

Médiathèque, 3ème étage, extension fac droit-lettres, esplanade Erasme (Prix libre)

Salle Méliès, Ciné Cap Vert, 1 Rue du Cap Vert, Quetigny (Prix libre)

Le festival est organisé par :
AFPS 21, Al Rowwad 21, Ferc-Sup
CGT21, CNT 21, Mouvement de
la paix 21